DETERMINAZIONE n. 93 del 12 LUG. 2016

INPS - UFF. OO.CC. - Pervenuto il 1 2 LUG. 2016

OGGETTO: Nomina dei componenti delle Commissioni Tecniche di cui all'art. 5 del Regolamento del Fondo assistenza e previdenza per i pittori e scultori, musicisti, scrittori e autori drammatici (Fondo PSMSAD), adottato con determinazione presidenziale n.151 del 20 novembre 2015 e successivamente modificato con determinazione presidenziale n.12 del 19 gennaio 2016.

IL PRESIDENTE

Visto il d.P.R. 30 aprile 1970 n. 639;

Vista la legge 9 marzo 1989 n. 88;

Visto il d.lgs. 30 giugno 1994 n. 479;

Visto il d.P.R. 24 settembre 1997 n. 366;

Visto il D.P.R. 16 febbraio 2015 con il quale il Prof. Tito Michele Boeri è stato nominato, per la durata di un quadriennio a decorrere dalla data del decreto medesimo, Presidente dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale;

Visto l'art. 7, comma 8, del decreto legge 31 maggio 2010, n. 78 convertito con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122;

Visto in particolare il comma 16 del citato art.7 del D.L. 78/2010, che ha disposto, a far data dal 31 maggio 2010, la soppressione dell'Ente nazionale di assistenza e previdenza per i pittori e scultori, musicisti, scrittori e autori drammatici (ENAP-PSMSAD), il trasferimento delle relative funzioni all'ENPALS e l'istituzione presso lo stesso, ad evidenza contabile separata, del Fondo PSMSAD;

Visto l'art. 21, comma 1, del Decreto legge 6 dicembre 2011, n. 201, convertito in legge 22 dicembre 2011, n. 214, che ha disposto la soppressione dell'ENPALS e dell'INPDAP – ed i successivi decreti interministeriali di trasferimento delle risorse umane, strumentali e finanziarie del 28 marzo 2013, del 5 luglio 2013 e del 2 ottobre 2013;

Visto il Regolamento del Fondo assistenza e previdenza per i pittori e scultori, musicisti, scrittori e autori drammatici (Fondo PSMSAD), adottato con determinazione presidenziale n.151 del 20 novembre 2015 e successivamente modificato con determinazione presidenziale n.12 del 19 gennaio 2016;

Visto l'art. 4, comma 1, del citato Regolamento, che attribuisce al Presidente A dell'Istituto la competenza a nominare i componenti delle quattro Commissioni Tecniche di settore, una per ciascuna delle categorie di artisti rappresentate nel Fondo (Pittori e Scultori, Musicisti, Scrittori e Autori drammatici);

Visto l'art. 5, comma 2, del citato Regolamento, in cui è previsto che "Ogni commissione tecnica è composta da tre membri esperti, nominati dal Presidente dell'Istituto tra personalità di indiscusso prestigio nei settori di attività del Fondo in relazione alla riconosciuta e notoria competenza professionale ed artistica, che esercitino o abbiano esercitato l'attività artistica in forma prevalente, continuativa e non occasionale nell'ambito delle categorie dei Pittori e Scultori, dei Musicisti, degli Scrittori e degli Autori drammatici":

Preso atto che le Commissioni tecniche svolgono un ruolo rilevante ai fini dell'erogazione delle prestazioni del Fondo, in quanto esprimono pareri preventivi, obbligatori e non vincolanti in merito ai requisiti artistici e professionali dei richiedenti l'iscrizione al Fondo nonché sulle qualità e sulla rilevanza artistica delle attività o delle iniziative per le quali gli iscritti presentano richiesta di prestazione. Le suddette Commissioni valutano, inoltre, la gravità dell'evento che colpisce l'iscritto sotto il profilo dell'impedimento allo svolgimento dell'attività artistica ai fini dell'erogazione delle provvidenze economiche, ed infine elaborano proposte e programmi di sviluppo in relazione alle attività del Fondo;

Preso atto che con determinazione commissariale n. 202 del 25 settembre 2014 i componenti delle commissioni, già precedentemente nominati con la determinazione commissariale n. 172 del 27 settembre 2013, sono stati confermati fino al 25 settembre 2015;

Preso atto che, ai sensi del comma 3 dell'art.5 del Regolamento, la Direzione Centrale Credito e Welfare ha pubblicato sul sito dell'Istituto un avviso pubblico in data 30 dicembre 2015 con termine di scadenza il 5 febbraio 2016 ed un successivo secondo avviso in data 15 febbraio 2016, con termine di scadenza 29 febbraio 2016, all'esito dei quali sono pervenute complessivamente 40 candidature di Artisti;

Preso atto che sono stati individuati criteri di scelta inerenti e coerenti alle attività artistiche rappresentate nelle Commissioni e fondati sulla riconosciuta e notoria competenza dei candidati nei settori di riferimento, allo scopo di assicurare la presenza di competenze professionali e artistiche di alto profilo all'interno di ogni Commissione tecnica:

Preso atto che è necessario procedere alla costituzione delle Commissioni Tecniche e alla nomina dei componenti in conformità a quanto previsto nel Regolamento citato, al fine di garantire il regolare funzionamento dell'attività di erogazione delle prestazioni del Fondo PSMSAD;

Visto che ai sensi del comma 5 dell'art. 5 del Regolamento citato, le Commissioni Tecniche durano in carica tre anni e i componenti non possono essere rinnovati;

Vista la relazione predisposta sull'argomento dalla Direzione generale;

Su proposta del Direttore generale

DETERMINA



di nominare, per la durata di tre anni, i componenti delle Commissioni Tecniche del Fondo assistenza e previdenza per i pittori e scultori, musicisti, scrittori e autori drammatici (Fondo PSMSAD) che sono quindi composte come segue:

CATEGORIA MUSICISTI

- 1) Figura Antonio
- 2) Colazzo Cosimo Leonardo
- 3) Conti Nicoletta

CATEGORIA SCRITTORI

- 1) Cutolo Carolina
- 2) Prattichizzo Giovanni
- 3) Parrella Emidio

CATEGORIA PITTORI E SCULTORI

- 1) Cattani Silvio
- 2) Ravaioli Viviana
- 3) Viola Antonello

CATEGORIA AUTORI DRAMMATICI

- 1) Rao Carlo
- 2) Cinque Massimo
- 3) Paolinelli Mario

IL PRESIDENTE Prof. Tito Michele Boeri

Ufficio di Segreteria degli Organi Collegiali Per copia conforme all'originale (ii Direttore