

ISTITUTO NAZIONALE DELLA PREVIDENZA SOCIALE

Deliberazione N. 174

OGGETTO: Fondo assistenza e previdenza per i pittori e scultori, musicisti, scrittori e autori drammatici (Fondo PSMSAD) - Nomina dei componenti della Commissione Tecnica Musicisti.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Seduta del 26 ottobre 2022

Visto il D.P.R. 30 aprile 1970, n. 639;

Vista la Legge 9 marzo 1989, n. 88;

Visto il Decreto Legislativo del 30 giugno 1994, n. 479 e successive modifiche e integrazioni;

Visto il D.P.R. 24 settembre 1997, n.366;

Visto il D.P.R. del 22 maggio 2019 di nomina del Presidente dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale;

Visto il D.P.C.M. del 16 dicembre 2019 relativo alla costituzione del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale;

Visto il D.P.C.M. del 24 febbraio 2020 di nomina del Vice Presidente dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale;

Visto il D.M. dell'11 febbraio 2022 di nomina del Direttore generale dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale;

Visto il Regolamento di Organizzazione dell'Istituto, adottato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 4 del 6 maggio 2020, successivamente modificato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 108 del 21 dicembre 2020;

Visto l'Ordinamento delle funzioni centrali e territoriali dell'INPS, adottato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 137 del 7 settembre 2022;

Visto il Regolamento del Fondo assistenza e previdenza per i pittori e scultori, musicisti, scrittori e autori drammatici (Fondo PSMSAD), adottato con determinazione presidenziale n. 151 del 20 novembre 2015 e successivamente modificato con determinazione presidenziale n. 12 del 19 gennaio 2016;

Visto l'art. 4 comma 1, del Regolamento citato, che disciplina la competenza a nominare i componenti delle quattro Commissioni Tecniche di settore, una per ciascuna delle categorie di artisti rappresentate nel fondo PSMSAD (Pittori e Scultori, Musicisti, Scrittori e Autori drammatici);

Visto l'art. 5, comma 2, del citato Regolamento in cui è previsto che:
“Ogni commissione tecnica è composta da tre membri esperti, nominati (...) tra personalità di indiscusso prestigio nei settori di attività del Fondo in relazione alla riconosciuta e notoria competenza professionale ed artistica, che esercitino o abbiano esercitato l'attività artistica in forma prevalente, continuativa e non occasionale nell'ambito delle categorie dei Pittori e Scultori, dei Musicisti, degli Scrittori e degli Autori Drammatici”

Visto l'art. 5, comma 5, del citato Regolamento, il quale prevede che *"le Commissioni durano in carica tre anni e i componenti non possono essere rinnovati"*;

Tenuto conto che le Commissioni tecniche svolgono un ruolo rilevante ai fini dell'erogazione delle prestazioni del Fondo, in quanto esprimono pareri preventivi, obbligatori e non vincolanti, in merito ai requisiti artistici e professionali dei richiedenti l'iscrizione al Fondo nonché sulle qualità e sulla rilevanza artistica delle attività o delle iniziative per le quali gli iscritti presentano richiesta di prestazione oltre a valutare la gravità dell'evento che colpisce l'iscritto sotto il profilo dell'impedimento allo svolgimento dell'attività artistica ai fini dell'erogazione delle provvidenze economiche;

Vista la determinazione dell'Organo munito dei poteri del Consiglio di Amministrazione n. 82 del 17 luglio 2019 con la quale sono stati nominati, per un triennio fino al 16 luglio 2022, i membri della Commissione Tecnica Musicisti composta da Alessandro Murzi, Alessandro Annunziata e Piero Caraba;

Preso atto che, ai sensi dell'art. 5, comma 3 del citato Regolamento, in data 8 febbraio 2022 è stato pubblicato sul sito istituzionale un Avviso pubblico per la manifestazione di interesse alla nomina dei componenti della Commissione tecnica Musicisti;

Preso atto che sono stati individuati criteri di scelta inerenti e coerenti alle attività artistiche rappresentate nella Commissione in argomento e fondati sulla riconosciuta e notoria competenza dei candidati nel settore di riferimento;

Rilevato che tra le candidature presentate, le figure più idonee a svolgere l'incarico di componente della Commissione Tecnica

Musicisti, sono risultate quelle di Fausto Sebastiani, Michele Gasbarro e Valerio Vicari;

Preso atto che dall'esame dei *curricula* dei suindicati candidati sono emerse esperienze e competenze complementari, tali da potere efficacemente interagire nell'esercizio delle funzioni che la Commissione è chiamata a esercitare;

Vista la relazione della Direzione Generale;

Su proposta del Direttore generale

D E L I B E R A

di nominare, per la durata di tre anni, i componenti della Commissione Tecnica Musicisti del Fondo PSMSAD, che è composta, quindi, come segue:

- 1) Fausto Sebastiani
- 2) Michele Gasbarro
- 3) Valerio Vicari.

IL SEGRETARIO

Gaetano Corsini

IL PRESIDENTE

Pasquale Tridico