

TABELLE ALIQUOTA

CODICI	CAUSALE	FONTE NORMATIVA	FONTE AMMINISTRATIVA
LAVORATORI DELLO SPETTACOLO			
C3	Lavoratori iscritti a forme pensionistiche obbligatorie dopo il 31.12.95	D.Lgs. n. 182/1997; Art. 43, comma 1, L. n. 289/02; Art. 1, comma 769, L.296/2006	Circolare n. 27/1997; Circolare n. 44/1997; Circolare n. 1/2003; Circolare n. 3/2007
R3	Tersicorei e ballerini iscritti all'ENPALS successivamente al 31.12.95 e privi di precedente anzianità contributiva in altre gestioni pensionistiche obbligatorie	D.Lgs. n. 182/1997; Art. 43, comma 1, L. n. 289/02; Art. 1, comma 769, L.296/2006	Circolare n. 27/1997; Circolare n. 44/1997; Circolare n. 1/2003; Circolare n. 3/2007
X3	Tersicorei e ballerini iscritti all'ENPALS successivamente al 31.12.95 ma con precedente anzianità contributiva in altre gestioni pensionistiche obbligatorie	D.Lgs. n. 182/1997; Art. 43, comma 1, L. n. 289/02; Art. 1, comma 769, L.296/2006	Circolare n. 27/1997; Circolare n. 44/1997; Circolare n. 1/2003; Circolare n. 3/2007
Y3	Lavoratori già iscritti a forme pensionistiche obbligatorie al 31.12.95; Tersicorei e ballerini già iscritti all'Enpals al 31.12.95	D.Lgs. n. 182/1997; Art. 43, comma 1, L. n. 289/02; Art. 1, comma 769, L.296/2006	Circolare n. 27/1997; Circolare n. 44/1997; Circolare n. 1/2003; Circolare n. 3/2007
ZZ	Codice volto ad indicare l'ammontare delle sanzioni civili	Art. 116, L. n. 388/2000	Circolare n. 14/2001

TABELLE ALIQUOTA

CODICI	CAUSALE	FONTE NORMATIVA	FONTE AMMINISTRATIVA
SPORTIVI PROFESSIONISTI			
T	Lavoratori iscritti a forme pensionistiche obbligatorie dopo il 31.12.95	D.Lgs. n. 166/97; Art. 1, comma 769, L.296/2006	Circolare n. 26/1997; Circolare n. 38/1997; Circolare n. 1/2003; Circolare n. 3/2007
Z	Lavoratori già iscritti a forme pensionistiche obbligatorie al 31.12.95	D.Lgs. n. 166/97; Art. 1, comma 769, L.296/2006	Circolare n. 26/1997; Circolare n. 38/1997; Circolare n. 1/2003; Circolare n. 3/2007
ZZ	Codice volto ad indicare l'ammontare delle sanzioni civili	Art. 116, L. n. 388/2000	Circolare n. 14/2001