

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Rosalinda Profita
Data di nascita	10 giugno 1973
Qualifica	C2
Amministrazione	E.N.P.A.L.S.
Incarico Attuale	Responsabile Ufficio Contenzioso da Accertamenti Ispettivi
Numero telefonico dell'ufficio	06/85446392
Fax dell'ufficio	06/85446594
E-mail istituzionale	rosalinda.profita@enpals.it

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di Studio	Laurea in Giurisprudenza conseguita presso la L.U.I.S.S. Guido Carli di Roma con tesi in diritto civile "Diritto d'autore ed opera multimediale". Relatore: Chia.mo. Prof. Giovanni Giacobbe.
Altri titoli di studio e professionali	EMAM degree (European Master in Audiovisual Management), master in lingua inglese nell'ambito del programma di formazione Media II dell'Unione Europea.
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	2003 Assunzione, tramite procedura selettiva di natura concorsuale, presso la Direzione Generale dell'E.N.P.A.L.S., Area Contributi e Vigilanza, Ufficio Normativa e Circolari. 2002 Redattrice presso Esperienze.net SpA, società che realizza corsi di formazione fruibili on-line. 2001 Attività di ricerca riguardante le problematiche di carattere legale del comparto audiovisivo presso International Audiovisual Training. 2000 Collaborazione presso studi legali (Avv. A. Martino, Avv. A. Vahrenwald). 1999 Attività di studio e di analisi concernente i profili normativi del settore dell'industria cinematografica europea presso l'Associazione MA.G.I.C.A.
Capacità linguistiche	Conoscenza della lingua inglese
Capacità nell'uso di tecnologie	Conseguimento del Certificato ECDL European Computer Driving Licence. Applicativi di Office (word, excel, power point, outlook) e uso dei comuni browser di navigazione internet.

Altro (partecipazione e convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazioni a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dipendente ritiene di dover pubblicare)

Pubblicazione del quaderno "Sulla qualificazione giuridica delle Opere (e dei prodotti) Multimediali" nell'ambito della serie di pubblicazioni dell'Istituto Giuridico dello Spettacolo e dell'Informazione, edito da G.E.A.- Gestioni Editoriali Agis. Giugno 1999.

Partecipazione come relatore a corsi di formazione e convegni, organizzati dall'E.N.P.AL.S., sulla previdenza nel settore dello spettacolo.

Partecipazione al gruppo di lavoro per la revisione delle norme amministrative relative agli adempimenti contributivi presso l'Area Contributi e Prestazioni - E.N.P.AL.S.

Partecipazione ai seguenti corsi:

- "Le problematiche del lavoro nelle organizzazioni sportive". (Scuola dello Sport, Roma 2010);
- "Il collegato lavoro alla manovra finanziaria". (Gestioni e Management, Roma 2010);
- "Formazione dei preposti in materia di salute e sicurezza sul lavoro". (AIFOS, Roma 2010);
- "Riscossione delle imposte e nuove misure cautelari dell'Amministrazione Finanziaria". (Paradigma, Milano 2008);
- "Come cambia l'attività ispettiva in materia di lavoro (D.Lgs. n. 124/2004 e circolari attuative)". (Format, Roma 2005);
- "Le nuove tipologie contrattuali flessibili". (Format, Roma 2005);